



Où ?

Tout au sud de la Forêt Noire, sur la portion du Rhin qui fait frontière entre l'Allemagne et la Suisse, et à moins de 60 km à l'est de la France... La plus proche grande ville est Bâle (en Suisse), située à 50 km.

Le tourisme

Avec une telle richesse culturelle, l'héritage architectural et sa situation idéale au bord du Rhin au cœur de la Forêt Noire, Bad Säckingen est une destination touristique de rêve. La ville ne risque pas de décevoir ses visiteurs : c'est une succession de sites plus charmants les uns que les autres qu'on découvre en flânant dans ses ruelles anciennes.

Le Pont de Bois : c'est le plus vieux pont couvert en Europe. Il mesure 200 mètres de long. Au 13ème siècle, il était déjà en bois, soutenu par 12 piliers. Au 16ème siècle, on ajouta les côtés et le toit. Depuis 1806, il fait office de frontière.

Les maisons : certaines sont très anciennes : "la vieille cour" fut la résidence des nonnes pendant le Moyen-Âge, la "maison de l'Abbaye" fut construite entre 1550 et 1571, avec une entrée de style gothique, la "maison des chevaliers de l'ordre teutonique" fut construite en 1601, la "maison rococo", la "maison du faucon" et la "maison du terrier du renard" sont du 17ème siècle, la "maison du thé", de style baroque, date de 1720... et bien d'autres encore.

Les fontaines : de Saint Gballus, de Hiddigeigei, ou encore des 4 masques, elles sont un atout de charme de la ville.

La Cathédrale Saint Fridolin, dont les murs actuels datent du 14ème siècle et qui prit plus tard le style baroque, ou encore la vieille église catholique, sont des exemples des monuments religieux qui émaillent la ville. Le château de Schönau, du 15ème siècle, est utilisé comme centre culturel par la Municipalité, qui a installé la mairie dans le Palace de Landenberg.

À voir également, les fortifications (dont quelques tours et portes remarquables), la "place des danseurs", et bien entendu toutes les ruelles anciennes, devenues rues piétonnes, qui font la fierté de Bad Säckingen. Pour votre visite à Bad Säckingen, il est recommandé de choisir l'une des périodes de fête traditionnelle, occasion de se replonger dans le riche passé de la ville : la "fête du pont", qui dure 3 jours au début de l'été, le culte de Saint Fridolin au moment de l'Avent, ou encore les trois semaines du carnaval.



L'histoire du trompette

C'est en séjournant à Bad Säckingen que le poète Viktor von Scheffel eut l'inspiration de son grand poème épique et lyrique : "le Trompettiste de Säckingen", qui, avec l'opéra qu'en tira le compositeur alsacien Ernst Nessler, fit la renommée de la ville dans le monde. Bad Säckingen est d'ailleurs émaillée de réminiscences de cette histoire devenue légendaire, qui fait le récit de l'amour entre la noble Maria Ursula von Schönau et le bourgeois Franz Werner Kirchhofer..

